**EJERCICIOS**

EJERCICIO 3: Según la sílaba tónica, clasifica las siguientes palabras en agudas, llanas, esdrújulas o sobreesdrújulas

reloj, safari, cántaro, pelícano, cristal, prepáranoslos, cárcel, grave, política, melón, amar, inválido, café, revólver, ordenador, filósofo, difícil, peleábamos, cómpratelo, canta.

**agudas                        Graves o llanas                Esdrújulas                   Sobreesdrújulas**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ACENTUACIÓN DE PALABRAS AGUDAS**

**1. Las veinte palabras que figuran a continuación son agudas. Debes copiarlas en tu libreta español ejercicios y poner la tilde en las que corresponda.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| caracol | altavoz | colibri | pañal | rompi |
| boton | compas | panel | sabra | codorniz |
| reloj | tapon | coñac | jardin | perder |
| aca | soñe | gandul | bondad | betun |

**Coloca la tilde en las palabras agudas que deban llevarla.**

|  |
| --- |
| a) Cuando llego Ramon, le reclamo a Tomas su baston. b) Entre y alli estaba el papel que redacto Jose antes del follon.  c) Serafin arreglo el compas y dibujo un balon de color marron. d) Levanto el capitan el banderin y Juanon se acerco.  e) Saldras al jardin y alli esperaras a Ruben. f) Jamas sabre si Martin vendra aqui con Jonas. g)Anton se sento en el sofa y jugo al parchis con Carmen. |

**ACENTUACIÓN DE PALABRAS Graves**

**1. Las veinte palabras que figuran a continuación son Graves Debes copiarlas en tu libreta español ejercicios y poner la tilde en las que corresponda.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| carta | chandal | disco | cable | tunel |
| ambar | pistas | nectar | facil | altura |
| acento | triceps | lechera | arbol | cesped |
| fenix | bronce | inutil | mequetrefe | cromlech |

**Coloca la tilde en las palabras llanas que deban llevarla.**

|  |
| --- |
| a) Oscar y Carmen fueron al futbol y animaron a Perez, el portero. b) Felix puso sobre el marmol el coctel de Jimenez.  c) Velazquez y Hector llegaron a Cadiz y llamaron desde el movil. d) Las palabras fertil y esteril expresan cosas enfrentadas.  e) El martes encontraron un nido de vencejo junto al arbol.  f) Vieron que Asdrubal tomaba un datil de la palmera. g) No resultaba facil dibujar el fosil con el lapiz de Nestor. |

**ACENTUACIÓN DE PALABRAS ESDRÚJULAS Y SOBRESDRÚJULAS**

**(1. Las veinte palabras que figuran a continuación son esdrújulas o sobresdrújulas. Debes copiarlas en en tu libreta de español ejercicios y poner la tilde en las que corresponda.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Cordoba | termometro | acercamelo | explicaselo | boligrafo |
| pagina | dimelo | penultimo | acercate | musica |
| solido | telefono | entregamelo | cantaro | rustico |
| sabado | prestanoslos | cantico | oxigeno | Africa |

**Poner tilde en aquellas palabras que la precisen.**

|  |
| --- |
| a) La planta metalurgica del sur de la Peninsula Iberica fabricaba multiples productos domesticos. b) El angulo del fotografo no era adecuado para que su camara obtuviera la imagen del arbitro. c) El canonigo reflejaba su espiritu aristocrata y contaba con un bolido de epoca de una estetica optima. d) Su fisico semejaba el de un ciclope famelico, antitesis estupida del ser mitologico.  e) El fantastico habitaculo no pudo evitar que Angelica se rompiera la clavicula y fuera a la clinica. f) Es tipico el estimulo que el gastronomico plato de gasteropodos ejerce sobre el acido gastrico. g) El horoscopo de Fatima era muy humoristico e identico al de la diplomatica y hermetica Angeles Foz. |